

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РАКИТЯНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4
от «04» 06 2020 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «Ракитянский Дом
детского творчества»



Л.А. Гончарова

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Маленькие волшебники»

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 7–11 лет

Срок реализации: 18 часов

Автор-составитель:

Сподина Людмила Ивановна,

педагог дополнительного образования

Ракитное, 2020

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3 -6
4. Учебный план	7
6. Учебно-тематический план	8=9
7. Содержание программы	10– 12
10. Методическое обеспечение программы	13 - 15
11. Список литературы	16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Одной из современных инновационных форм организации учебного процесса является использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих посредством электронной сети Интернет организовать обучение учеников, находящихся территориально в любом уголке земного шара (при наличии подключения к Интернет).

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В стране рукоделия» дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование в летний период.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «В стране рукоделия», разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся младшего школьного возраста в условиях МАУ ДО «Ракитянский Дом детского творчества» Программа «В стране рукоделия» модифицированная имеет художественную направленность.

Данная программа стартового уровня сложности. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания.

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), Приказ Министерства образования и науки РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 1008), Концепцию развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14),

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.10.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации», Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Лабиринты творчества» содержит различные виды декоративной деятельности, которые направлены не только на усвоение детьми практических умений и навыков, но и способствует развитию творческих способностей ребенка, мелкой моторики, познавательных процессов, воображения, чувства прекрасного, потребности в творческом самовыражении.

Новизну программы определяет использование ИКТ технологий в декоративно-прикладном творчестве.

Программа «В стране рукоделия» адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Этим определяется **актуальность**.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «В стране рукоделия» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей. Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Так же **отличительной особенностью** данной программы является дистанционное ознакомление обучающихся с тематическими блоками, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (бумага, ткани, фоамирана и ниток.)

Адресат программы.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «В стране рукоделия» предназначена на детей в возрасте от 7 до 11 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию. Количество детей не ограничено.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 4 недели обучения и составляет 18 учебных часов.

Формы обучения и виды занятий по программе

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы **дистанционных образовательных технологий**:

- мастер-классы;
- сайты по творчеству данного направления;

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие чаты в Viber, ВКонтакте и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 10 минут.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Создание условий для развития у детей интереса к декоративно-прикладному творчеству посредством декоративной работы с пластичным материалом, текстилем и фоамераном.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить детей владеть техниками работы с материалами (бумага, фоамиран, ткань, природный материал), инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- способствовать формированию представлений о декоративной обработке различных материалов; творческого подхода к изготовлению изделий и индивидуального почерка при выполнении работы;
- способствовать формированию основ социальных компетенций, готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;

Развивающие:

- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развивать способности смыслового чтения и работе с информацией, схемами.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду, формировать потребность учащихся к саморазвитию;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
- Познакомить с комплексной техникой безопасности
- пробудить любознательность и интерес к прикладному творчеству;
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентях, блогах и т.д.;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально;
- выполнять задания самостоятельно и коллективно (бесконтактно);
- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность;

- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях
и др.

Учебный план

№п/п	Разделы программы	Количество часов.
1.	Вводное занятие	1
2.	Работа с бумагой	4
3.	Работа с тканью	4
4.	Работа с фоамираном	4
5.	Работа с нитками	4
6.	Игры	20
7.	Итоговое занятие	1
8.	Итого	38 ч

Учебно-тематический план

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие.	1	-	1	
	Раздел 1. Работа с бумагой.	1	3	4	
2.	Открытка в технике квиллинг.	0,5	1,5	2	
3.	Оригами«Кубик бесконечности». Антистрессовая игрушка.	0,5	1,5	2	
	Раздел 2. Работа с тканью.	1	3	4	
4.	Пэчворк без иголки. Нанесение рисунка на пенопласт «Мой питомец».	0,5	1,5	2	
5	Пэчворк без иголки. Нанесение рисунка на пенопласт «Бабочка».	0,5	0,5	2	
	Раздел 3. Работа сфоамираном	1	3	4	
6	Изготовление мелкой розочки для заколки.	0,5	1,5	2	
7	Магнитик на холодильник из фоамирана.	0,5	1,5	2	
	Раздел 4. Работа с нитками.	1	3	4	
8	Джутовая филигрань «Подставка под чашку».	0,5	1,5	2	
9	Игрушка из помпонов.	0,5	1,5	2	
	Раздел 5 Игры	5	15	20	
10	Дартс воздушными шарами.	0,5	1,5	2	

11	Меткий бросок	0,5	1,5	2	
12	Бутылочный боулинг	0,5	1,5	2	
13	Ледяные богатства	0,5	1,5	2	
14	Твистер	0,5	1,5	2	
15	Полотно для пикника	0,5	1,5	2	
16	Музыкальный забор	0,5	1,5	2	
17	Тень	0,5	1,5	2	
18	Дорога с препятствиями	0,5	1,5	2	
19	Мартышки	0,5	1,5	2	
20	Итоговое занятие	1		1	
	Итого			34	

Содержание

1. Вводное занятие.

Теоретические знания: Содержание и задачи кружка. Режим работы. Знакомство с декоративно-прикладным творчеством. Инструменты и материалы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

Раздел 1. Работа с бумагой.

2.Открытие в технике квиллинг.

Теоретические знания: Дети сами подбирают сюжет. Делятся группы. Распределяют виды работ между собой.

*Практическая деятельность:*Изготовление панно в технике квиллинг.

3.Оригами «Кубик бесконечности». Антистрессовая игрушка.

*Теоретические знания:*что такое антистрессовая игрушка?

Практическая деятельность: изготовление кубика из бумаги.

Раздел 2. Работа с тканью.

4. Пэчворк без иголки. Нанесение рисунка на пенопласт «Мой питомец».

*Теоретические знания:*беседа о домашних животных.

*Практическая деятельность:*с помощью копировальной бумаги переносим рисунок на пенопласт и делаем прорезы по контуру, нарезанные лоскутки ткани накладываем на рисунок, а их края заправляем в прорези. В результате сочетания кусочков разного цвета и формы вырисовывается оригинальный сюжет.

5. Пэчворк без иголки. Нанесение рисунка на пенопласт «Бабочка».

*Теоретические знания:*знакомство детей с симметрией.

*Практическая деятельность:*с помощью копировальной бумаги переносим рисунок на пенопласт и делаем прорезы по контуру, нарезанные лоскутки ткани накладываем на рисунок, а их края заправляем в прорези. В результате

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: изготовление кеглей, игра.

13. Ледяные богатства

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: замораживание игрушек, игра

14. Твистер

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: изготовление игрового поля, игра

15. Полотно для пикника

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: изготовление полотна, игра.

16. Музыкальный забор

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: изготовление инструмента, игра.

17. Тень

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: игра

18. Дорога с препятствиями

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: игра

19. Мартышки

Теоретические знания: ознакомление с правилами игры

Практическая деятельность: игра

20.Итоговое занятие.

Теоретические знания: подведение итогов

Практическая деятельность: рисуем лето.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы контроля для заочной (дистанционной) формы занятий:

игры, оценочные тесты, опросы, защита авторского проекта, создание творческого портфолио.

Материально - техническое обеспечение

Материально - техническая база обучения с использованием дистанционных технологий включает следующие составляющие: компьютер, телефон с выходом в сеть Интернет, электронная почта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с концепцией развития системы дополнительного образования.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

-основы развития интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;

- познавательного интереса в области декоративно-прикладного творчества;

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;

Коммуникативные:

- формировать собственное мнение и позицию;

Регулятивные:

- Способность планировать свою деятельность согласно поставленной задаче и условиям реализации.
- Умение самостоятельно регулировать работу.

Предметные результаты:

К концу освоения программы дети должны знать:

- Правила техники безопасности.
- Оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы.
- Иметь представление о техниках и приемах декоративной работы с бумагой, нитками, тканью, фоамираном.
- Технологическую последовательность выполняемой работы.

К концу освоения программы дети должны уметь:

- Выполнять правила техники безопасности.
- Пользоваться инструментами и приспособлениями.
- Выполнять декоративные работы с использованием техник: квиллинг, оригами, пэчворк.
- Изготавливать из ниток и фоамирана декоративные изделия для украшения интерьера и милые игрушки.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является **материально-техническое обеспечение**, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Требования к помещению.

На рабочем месте должны быть соблюдены следующие санитарно-гигиенические требования для проведения занятий по ручному труду и охране труда:

- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,

- на рабочее место свет падает слева сверху,
- сухое, хорошо проветриваемое помещение,
- наличие электронного носителя с выходом в интернет,
- рабочий стол и стул, отвечающие эргономическим требованиям.

Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов.

Для реализации программы каждому обучающемуся необходимы следующие материалы и инструменты: картон, цветная офисная бумага, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, зубочистка, клеенки, нитки, иголки, кусочки ткани, пенопласт, фоамиран, магнит и т.д.

Информационное обеспечение включает в себя информационные ресурсы, необходимые для реализации программы в дистанционном режиме.

Формы отслеживания и фиксации образовательных

результатов: фотоматериалы, отзывы детей и родителей, выставка работ в чатах Viber, ВКонтакте.

Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок, ссылок на сайты по теме занятия.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, видео.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы, с художественными материалами и оборудованием, объяснение правил ТБ и ОТ.

Практический метод – реализуется в форме изготовления и декорирования изделия.

Творческий метод – в программе используются элементы творческого метода, реализуется в выполнении обучающимся декорирования работы по собственному замыслу, в творческом самовыражении при декорировании изделия.

Учебно-методический комплекс для педагога и обучающихся включает:
Электронные образовательные ресурсы для обучающихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Д. Джекинс. «Узоры и мотивы из бумажных лент». М., издательство «Континент», 2010.
2. Кузьмина М. Максимова М. «Азбука лоскутного шитья». М., «ЭКСМО», 2008.
3. Рондели Д. Л. « Народное декоративно-прикладное искусство». М., 1984.
4. Д. Чиотти. «Оригинальные поделки из бумаги». М., «Издательство мир книги», 2009.

Электронный ресурс:

1. <http://www.grani-razuma.ru>
2. <http://www.nsportal.ru>
3. <http://www.luntiki.ru>
4. http://www.lepka_iz_plastilina.ru
5. <http://www.urokilepki.ru>
6. <http://www.xreferat.ru>