

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РАКИТЯНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4
от «4» 06 2020года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «Ракитянский
Дом детского творчества»

Л.А. Гончарова



КРАТКОСРОЧНАЯ ДИСТАНЦИОННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Творческое лето»

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 7–12 лет

Срок реализации: 16 часов

Автор-составитель:

Крисанова Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Творческое лето», разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся дошкольного и школьного возраста в условиях Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Ракитянский Дом детского творчества».

Данная программа ознакомительного уровня сложности. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность для освоения содержания.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа «Творческое лето» разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ среднего, профессионального образования и

дополнительных общеобразовательных программ с применением ЭО и ДОТ» от 20.03.2020г.

- Локальные нормативные акты.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Творческое лето» содержит различные виды декоративной деятельности, которые направлены не только на усвоение детьми практических умений и навыков, но и способствует развитию творческих способностей ребенка, мелкой моторики, познавательных процессов, воображения, чувства прекрасного, потребности в творческом самовыражении.

Новизну программы определяет использование ИКТ технологий в декоративно-прикладном творчестве.

Программа «Творческое лето» адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Этим определяется актуальность.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Творческое лето» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей (далее ДОТ). Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Так же отличительной особенностью данной программы является ознакомление обучающихся с тематическими блоками, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (нитки, бумага, металла и др.)

Адресат программы.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Творческое лето» предназначена на детей в возрасте от 7 до 12 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию. Количество детей не ограничено.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на летний период обучения и составляет 26 учебных часов.

Формы обучения и виды занятий по программе

При обучении по программе используются следующие формы образовательных технологий:

- лекции, мастер-классы;
- выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: чаты в Viber, ВКонтакте, сайт Дома творчества и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Режим занятий.

Занятия проводятся по 2 раза в неделю в зависимости от учебного плана. Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 10 минут (при дистанционном обучении).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Создать условия для творческой реализации личности ребенка, через развитие познавательного интереса, фантазии, художественного вкуса при знакомстве и овладении навыками различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- Познакомить с комплексной техникой безопасности
- пробудить любознательность и интерес к прикладному творчеству;
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн - платформах, контентх, блогах и т.д.;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально;
- выполнять задания самостоятельно и коллективно (бесконтактно);
- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях и др.

Учебный план

№	Тема	Всего часов
1	Чудеса из ниток	8
2	Волшебный пластилин	4
3	Летние фантазии	6
4	. Культурно-досуговые мероприятия	8
	Итого	26

Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля (дистанционная)
		Всего	Теория	Практика	
	1. Чудеса из ниток			8	

1.1	Вводное занятие «Милые кошечки» (из картона и ниток)		1	1	Тест «Правила техники безопасности и пожарной безопасности» (Приложение 1) Входящая диагностика (Приложение 2) Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте
1.2	«Домовенок» (из ниток и картона)			2	Индивидуальные консультации в чатах Viber
1.3	«Цветы из помпонов»			2	Индивидуальные консультации в чатах Viber
1.4	«Цветок из ниток».			2	Индивидуальные консультации в чатах Viber
2. Волшебный пластилин				4	Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте
2.1	«Улитки из пластилина и макарон»			2	Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте
2.2	«Смешарики. Крош»			2	
3. Летние фантазии					
3.1	«Рыбки»			2	Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте
3.2	Рамка для фотографии			2	Индивидуальные консультации в чатах

					Viber, ВКонтакте
3.3	Шар - цветок из ватных палочек			2	Выставка работ фото в чатах Viber, ВКонтакте
4. Культурно-досуговые мероприятия					
4.1	Заморочки из бочки			2	Беседа
4.2	Конкурсная программа «Любят дети обруч и скакалку»			2	Групповая оценка работ.
4.3	Давайте поиграем			2	Групповая оценка работ.
4.4	Я рисую на асфальте			2	Творческая работа
				26	Итоговая диагностика

Содержание учебного плана.

Чудеса из ниток

Тема 1.1: Вводное занятие. «Милые кошечки».

Теория: Правила поведения на занятиях. Техника пластилинов, рисованию нитью, изготовление пампонов. Инструменты и материалы. Техника выполнения, материалы и инструменты для аппликации нитками на картоне.

Практика: Изготовление объемной аппликации на картоне: проработка сюжета, подбор цвета, обматывание картона картинке нитками, оформление работы.

Использование активных ссылок.

Тема 1.2: ««Домовенок» (из ниток и картона)»

Практика: Изготовление поделки по выбранному образцу. Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте.

Тема 1.3: «Цветы из помпонов»

Практика: Изготовление поделки по выбранному образцу. Индивидуальные консультации в чатах Viber, ВКонтакте.

Тема 1.4: «Цветок из ниток.

Практика: Изготовление объемной аппликации на картоне: изготовление помпонов, создание картины техникой аппликации

Тема 2.1: «Улитки из пластилина

Практика: Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Тема 2.2: «Смешарики Крош»

Практика: Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра

Тема 3.1: «Рыбки»

Практика: Изготовление сюжетной аппликации: складывание базовая форма треугольник.

Тема 3.2: Рамка для фотографии

Практика: Изготовление рамки для фотографии: складывание модулей, соединение, склеивание.

Тема: 3.3 «Шар - цветок» из ватных палочек

Практика: изготовление цветка из ватных палочек на декоративном пластилине.

Тема 4.1 «Заморочки из бочки»

Развивать у детей эмоциональность, активность, познавательные способности в процессе их участия в мероприятии. Общение с художественными произведениями

Тема 4.2 «Любят дети мяч, обруч и скакалку»

Практика: развивать силу, ловкость, выносливость, подвижность; воспитывать чувство взаимовыручки, товарищества;

Тема 4.3 «Давайте поиграем»

Практика: Развивать логику, умение работать в команде

Тема 4.3: «Я рисую на асфальте»

Практика: рисования мелками на асфальте, повторение разновидностей изобразительного искусства.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с концепцией развития системы дополнительного образования.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как к одному из видов изобразительного искусства;

- основы развития интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;

- познавательного интереса в области декоративно-прикладного творчества;

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Регулятивные:

- Способность планировать свою деятельность согласно поставленной задаче и условиям реализации.
- Умение самостоятельно регулировать работу.

Предметные результаты:

К концу освоения программы дети должны знать:

- Правила техники безопасности.
- Оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы.

- Иметь представление о техниках и приемах декоративной работы с крупой, спичками, тканью.
- Иметь представление о технике и приемах лепки из пластилина,
- Способы декорирования изделий.
- Технологическую последовательность выполняемой работы.

К концу освоения программы дети должны уметь:

- Выполнять правила техники безопасности.
- Пользоваться инструментами и приспособлениями.
- Выполнять декоративные работы с использованием техник: декоративная работа с крупой, спичками, тканью.
- Изготавливать из пластилина и круп панно, из спичек декоративные изделия для украшения интерьера, из носков милые игрушки.
- Декорировать готовые изделия.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является материально-техническое обеспечение, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Требования к помещению.

На рабочем месте должны быть соблюдены следующие санитарно-гигиенические требования для проведения занятий по ручному труду и охране труда:

- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,
- на рабочее место свет падает слева сверху,
- сухое, хорошо проветриваемое помещение,
- наличие электронного носителя с выходом в интернет,
- рабочий стол и стул, отвечающие эргономическим требованиям.

Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов.

Для реализации программы каждому обучающемуся необходимы следующие материалы и инструменты: картон, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, крупы, пластилин, баночки для воды, клеенки, нитки, картон т.д.

Информационное обеспечение включает в себя информационные ресурсы,

необходимые для реализации программы в дистанционном режиме.

Кадровое обеспечение.

Педагог, имеющий специальное образование и владеющий работой на электронных носителях.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы проведения занятий:

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность.

Методы обучения		
Репродуктивные		Продуктивные
Информационно – репродуктивные	Инструктивно – репродуктивные	
- объяснительно- иллюстративный - демонстрационный метод	- задание -инструктаж -практический метод	- Творческий (творческие задания проблемного характера)

Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок, ссылок на сайты по теме занятия.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, видео.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы, с художественными материалами и оборудованием, объяснение правил ТБ и ОТ.

Практический метод – реализуется в форме изготовления и декорирования изделия.

Творческий метод – в программе используются элементы творческого метода, реализуется в выполнении обучающимся декорирования работы по собственному замыслу, в творческом самовыражении при декорировании изделия.

Учебно-методический комплекс для педагога и обучающихся включает:

Электронные образовательные ресурсы для обучающихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал).

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Тема	УМК
	Пластилинография	
1	Чудеса из ниток	https://www.maam.ru/detskijasad/podelka-milye-koshechki.html https://infourok.ru/master-klass-na-temu-kotyonok-iz-nitok-4088571.html https://www.youtube.com/watch?v=kLK6d_iVtI8 https://vmeste-masterim.ru/domovenok-iz-nitok-tehnologija-2-klass.html https://yandex.ru/video/preview/?filmId=53869384412917099&from=tabbar&p=1&parent-reqid=1591098887246792-1098621866239484990500292-production-app-host-sas-web-yp-159&text=цветы+из+помпонов+на+вилке+и+ниток+на+картоне https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-cvetok-dlja-mamy-629823.html
2	Волшебный пластилин	https://tratatak.ru/origami/origami-rybka.html https://dar-baby.ru/club/sovety/308/8789/ http://razviv.mobkot.ru/2017/05/05/ulitki-iz-plastilina-i-makaron/
6	Летние фантазии	http://origamimodule.ru/modulnoe-origami-modul.html https://umelitsa.ru/rukodelie/origami/ramka-dlya-fotografii-v-texnike-modulnoe-origami.html
7	Культурно-досуговые мероприятия	https://pedkopilka.ru/blogs/blog67010/sportivnye-yestafety.html https://www.maam.ru/detskijasad/letne-razvlechenie-na-ulice-letnie-sportivnye-igry.html

1. Обучающий компонент

- учебную и методическую литературу;
- конспекты занятий;
- образцы изделий;
- иллюстративные материалы по темам программы;
- фотоматериалы работ обучающихся;
- памятки по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием.

2. Компонент результативности: работы обучающихся;

3. Воспитательный компонент. Каталог игр с описанием. Памятки: сведения о необходимых материалах для занятий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Лыкова, И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015. - 768 с.
2. Резько И.В. Картины из крупы. – Минск: Харвест, 2009. – С. 8-52.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Белякова О. В. Большая книга поделок [Текст] / О. В. Белякова. —М.: АСТ, 2009. – 224с.
2. Мухина В.С.. Возрастная психология. Феноменология развития (учебник для студентов высших учебных заведений) [Текст]/ В.С.Мухина. – М.: Академия, 2006. – 608 с.
3. Свешникова Т. А. Декорирование природными материалами. [Текст] / Т. А.Свешникова. – М.: АСТ-Пресс Книга. – 2009. – 96с.
4. Скворцова В. О. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] / В. О. Скворцова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 219 с.

Электронный ресурс:

1. <http://www.grani-razuma.ru>
2. <http://www.nsportal.ru>
3. <http://www.luntiki.ru>
4. http://www.lepka_iz_plastilina.ru
5. <http://www.urokilepki.ru>
6. <http://www.xreferat.ru>
7. www.liveinternet.ru/tags
8. www.promyhouse.ru/.../kak-sdelat-samostoyatelno-igrushki-iz-noskov.ht
9. www.toysew.ru/iz-noskov-i-perchatok